

**Diamo di un
viaggio
in luoghi
che raccontano storie**



Come In! Forlì

Maggio 2018 - Giugno 2021

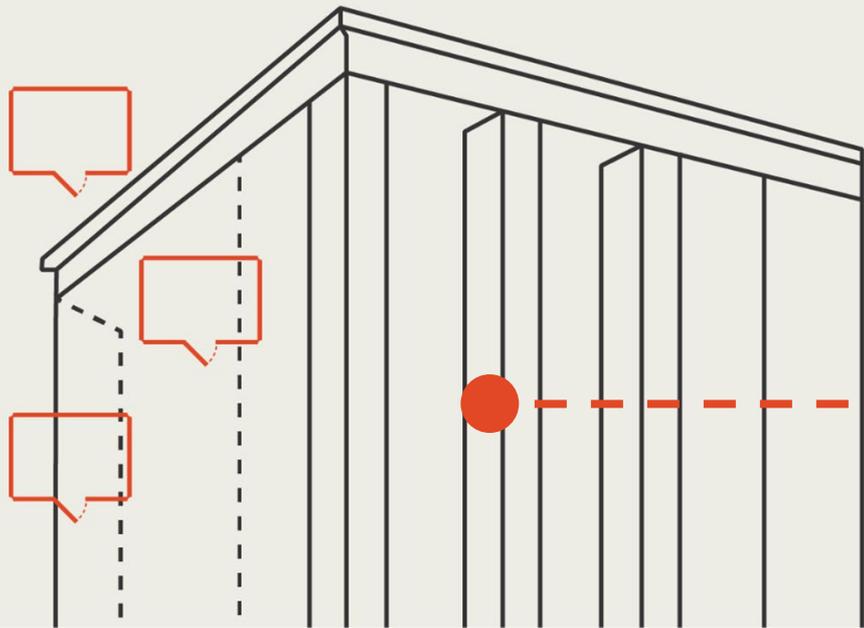


Aprile 2018

Si parte!

Il lead partner ci invita ad uscire dalla nostra zona di comfort e partire per una nuova avventura: portare a Forlì l'esperienza di **Budapest100**.

Accettiamo e siccome ci piace complicarci la vita decidiamo di lavorare sul patrimonio architettonico costruito durante il regime fascista.





Ho incontrato Come In per la prima volta a Budapest.

Di Budapest100 mi ha ispirato soprattutto il contatto con l'intimità degli abitanti e la trasformazione dello spazio privato in spazio aperto.

5 e 6 maggio 2018

Una prima delegazione va a Budapest a conoscere la buona pratica.

Sono due giorni intensi di immersione nei luoghi e nelle storie di questa città meravigliosa.

Ne siamo affascinati!

Alessandro Fabbri – Membro dell'ULG



4 e 5 maggio 2019

Torniamo a Budapest con una nuova delegazione per conoscere meglio il Festival.

È una meravigliosa giornata di sole, conosciamo i nostri partner, ci stampiamo una maglietta su un tombino, assaggiamo ricette di famiglia, torniamo a casa pieni di spunti e con un po' di panico.





Di questo progetto mi ha ispirato la dimensione europea: inserire la sconosciuta Forlì dentro un festival di una grande capitale europea.

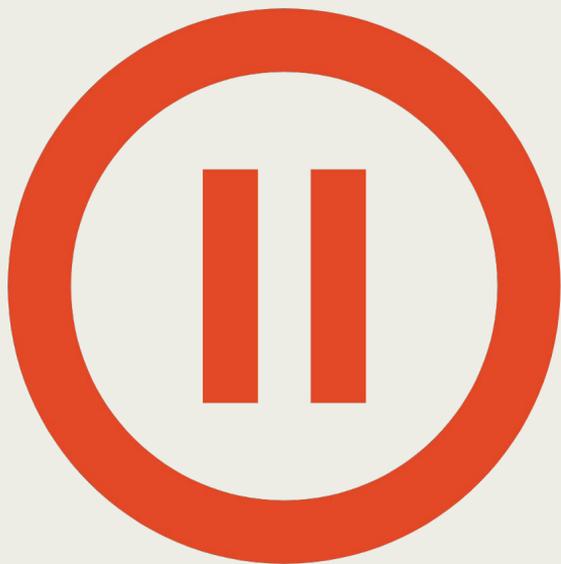
Giugno 2019

Per prima cosa dobbiamo creare la compagnia, trovare chi ci accompagnerà in questa avventura.

Facciamo una lista lunghissima di persone e le invitiamo per raccontare cos'è Budapest100 e cosa vogliamo fare a Forlì.

Non tutto va come abbiamo sperato, la parola volontari crea grande tensione...
Mannaggia, non ce l'aspettavamo!

Nicola Di Camillo - Abitante e architetto



Giugno 2019 #2

Stiamo fermi per un turno.

Dopo sessant'anni si interrompe la continuità politica nell'amministrazione della città, cambiano alcuni tecnici di riferimento e nella riorganizzazione generale il progetto rimane in secondo piano per qualche mese, gli incarichi si bloccano.



Luglio 2019

Nonostante la tensione sollevata dal tema del volontariato tutto procede a gonfie vele.

Mettiamo insieme un ULG (Gruppo di Supporto Locale) che sembra un piccolo esercito...

Associazioni di studenti universitari, creativi, comunicatori, Ordine degli Architetti, Archivio di Stato, Istituto Storico della Resistenza, storici locali, Agenzia Case popolari, Case di riposo, Scuole, diversi settori del Comune.



Novembre 2019

Come In! esce pubblicamente per la prima volta, parte la call per i ricercatori e gli attivatori volontari, il cuore del progetto Come In!

Appena aperta la call arrivano le prime critiche: siamo fascisti, vogliamo rubare il lavoro a chi vive di cultura con questa storia dei volontari... Teniamo duro e i numeri ci danno ragione: si sono candidati circa 80 volontari!



Volontari Attivatori

Se sei interessato a trovare idee per coinvolgere le comunità e a co-progettare insieme un modo per raccontare il patrimonio.



Volontari Ricercatori

Se sei interessato a scoprire il patrimonio della nostra città e le sue storie nascoste.





Novembre 2019 #2

Parte la caccia agli edifici!

Cerchiamo almeno un abitante disposto ad aprirci la porta prima di avviare il lavoro di ricerca.

Dieci edifici passano l'esame e diventano i protagonisti della prima edizione del Festival.



Novembre 2019 #3

Uno degli edifici scelti ospita oggi una scuola superiore.

Gli studenti, in collaborazione con l'Archivio di Stato, fanno ricerca su alcuni vecchi archivi trovati in cantina e scoprono vicende e giudizi sui loro colleghi degli anni '30.





Ero arrivata sola all'ex Atr per la presentazione e assegnazione dei luoghi ai team di volontari.

Un'amica mi aveva inviato un messaggio con allegata la Call... e con scritto: "Questa è una cosa adatta a te!"

Dicembre 2019

Intanto inizia la formazione ai volontari

Si lavora in gruppo su ciascun edificio: L'Archivio storico, L'Istituto storico della resistenza e l'Ordine degli architetti accompagnano il lavoro di ricerca storico architettonica.

Progettiamo una formazione su come fare un'intervista con la Fondazione Alfred Lewin e un'associazione che si occupa di biografie.

Michela Mazzoli - Volontaria e fotografa

Quando...



L'impatto sociale del progetto sulla città non è stato esattamente quello che avremmo voluto.

Ma le cause le conosciamo: il COVID.

Marzo 2020

Fermi tutti, arriva il Covid!

mumble mumble...

Dopo tanti incontri di riprogettazione decidiamo di rimandare tutto di qualche mese.

Intanto le ricerche possono continuare, gli incontri dell'ULG si spostano online.



Serena Nesti - Coordinatrice del progetto



L'esperienza di Come In a Forlì ha contribuito a creare legami, esperienza e ricchezza culturale

Novembre 2020

Sembra proprio che non si potrà fare un Festival nelle case.

Rielaboriamo il lutto e iniziamo a far girare le rotelle.

Pensiamo un piano B...

Faremo vivere l'esperienza senza entrare nelle case con un prodotto digitale che resterà per sempre.

Michela Mazzoli – Volontaria e fotografa



Non mi sarei mai aspettato di ritrovarmi nei sotterranei dell'ex-collegio aeronautico con il nipote di Cesare Valle.

E di scoprire che a Forlì c'è stato per anni un festival internazionale rockabilly...

Aprile - Maggio 2021

Intervistiamo gli abitanti e registriamo le loro testimonianze. Fotografiamo e filmiamo gli ambienti interni. Costruiamo una narrazione digitale dei 10 edifici.

Parte un concorso fotografico per creare la comunicazione visuale.

Alessandro Fabbri - Membro dell'ULG



La realizzazione del sito Come-In Forlì è stata occasione per un'avventurosa ricerca di gruppo.

Credo che la relazione tra il gruppo di lavoro ed i cittadini coinvolti abbia generato materiale inedito e testimonianze preziose sul passato della nostra città.

Oggi questa esperienza è condivisa e trasmissibile.

Alessandro Fabbri – Membro dell'ULG





Giugno 2021

Siamo in onda!!!

Le dieci pagine vengono divorate dai cittadini.

Abbiamo imparato molto sulla nostra città, sulla sua storia e sulla sua geografia, sull'eredità del fascismo e le sue architetture.

Dacci un'occhiata!

[Comeinforli.it/esplora](https://comeinforli.it/esplora)





Partecipando a Come In ho imparato a condividere l'elaborazione progettuale a partire da punti di vista ed interessi altri rispetto alla scienza (e alla divulgazione) storica.

Domenico Guzzo
Istituto Storico della Resistenza





Non mi aspettavo
di riuscire a
reinventarsi in
una chiave così
bella...

Il risultato
ottenuto mi piace
moltissimo!

Serena Nesti

Coordinatrice del progetto

Mi ha stupito la
grande esposizione
mediatica degli
abitanti!



Abitante

Antonio Spazzoli



Siamo pronti per la prossima avventura!



COMUNE DI FORLÌ



Come In! Forlì

Maggio 2018 - Giugno 2021

[Comeinforli.it/esplora](https://comeinforli.it/esplora)

Serena Nesti

serena.nesti@comune.forli.fc.it