## Elena Mengotti

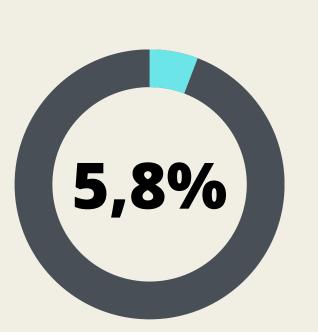
### Head of Unit for legal, financial and EU affairs

Direzione Centrale Cultura e Sport della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

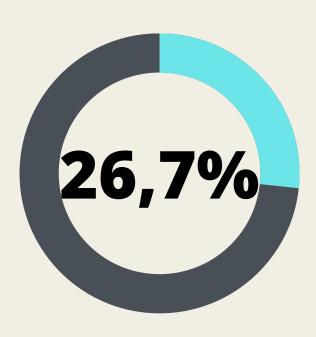
CULTURA E TURISMO: LE ESPERIENZE E
LE PROSPETTIVE PER CONIUGARE
ATTRATTIVITÀ E SOSTENIBILITÀ NELLE
CITTÀ MEDIE

I DISTRETTI CULTURALI E CREATIVI COME PARADIGMA DI SVILUPPO





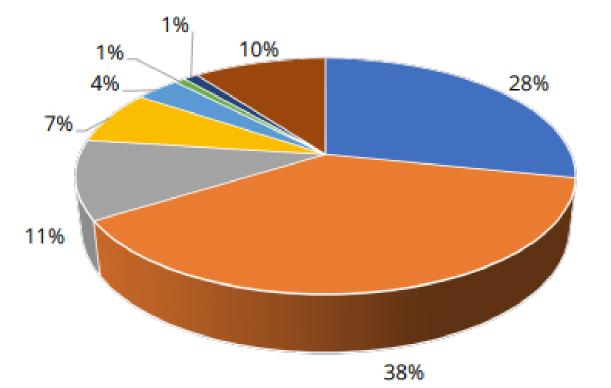
Il settore occupa oltre 33.000 lavoratori e conta 5.287 imprese, che rappresentano il 5,8% degli occupati della Regione.

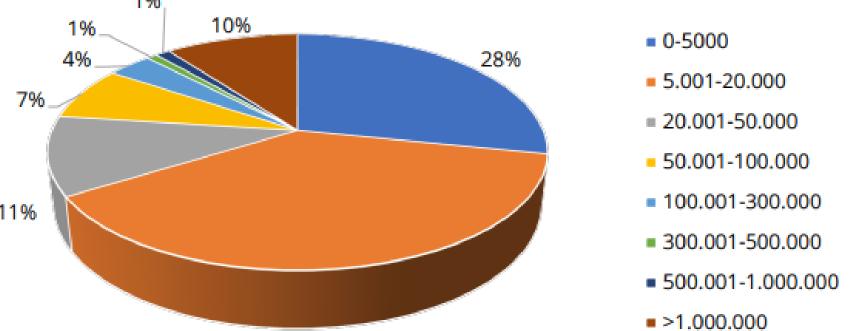


Il FVG è al 4° posto per la percentuale di organizzazioni non profit che operano nel settore culturale e creativo, con il 26,7% del totale delle imprese for profit che operano nello stesso settore.

## MAPPATURA







oltre **5.200 imprese** iscritte alla Camera di Commercio Venezia Giulia Selezione di 63 settori NACE 32 settori e più di 100 professioni legate alle ICC per un'indagine sulle 4 province del FVG

**31.000 professionisti** su LinkedIn

## ICCINFVG

#### PR FESR FVG 21-27

## FONDI UE PER

#### 1º Bando Interventi a sostegno delle ICC

FINALITà Contributi a fondo perduto per cofinanziare investimenti produttivi per lo sviluppo di un prodotto/processo/servizio innovativo nei settori della cultura e della creatività

**DOTAZIONE** euro 1.910.000,00

BENEFICIARI Micro, Piccole e Medie Imprese Culturali e Creative

SPESA AMMISSIBILE PER PROGETTO fino a 75.000€ IVA esclusa

**COFINANZIAMENTO** 80%

# CULTURA E CREATIVITÀ

#### PROGETTI UE

- **\*** ChiMERA
- **\*** CRE:HUB
- **\*** DIVA
- **\*** PRIMIS
- **\*** SACHE
- **CROSSINNO**
- **\*** SMATH
- **\*** ChiMERA PLUS
- **CREATURES**
- **\*** CHERRY
- **\*** PRIMIS PLUS

## S4 STRATEGIA REGIONALE

Contributi a fondo perduto alle imprese per la realizzazione di progetti collaborativi di ricerca industriale e sviluppo sperimentale.

Area di specializzazione: Patrimonio culturale, design, industria creativa, turismo
5 traiettorie di sviluppo, 3 dedicate alle industrie culturali e creative:

- creazione di sistemi per le industrie culturali e creative
- ricerca, sviluppo e innovazione tecnologica per le industrie culturali e creative
- sviluppo del sistema per la competitività attraverso leve e quadri internazionali per le industrie culturali e creative e il turismo

PER LA SPECIALIZZAZIONE INTELLIGENTE

### GENESI



## PIANO D'AZIONE PER LE POLITICHE A FAVORE DELLA

CULTURA E DELLA CREATIVITÀ INFVG

- \* Adottato nel 2018 con delibera di giunta regionale
- **\*** Focus su 3 azioni principali:
  - Attività di coordinamento volte a creare sinergie tra i finanziamenti dell'UE e il sostegno regionale alle ICC
  - Creazione di un Cluster per le ICC
  - Creazione di strumenti finanziari per sostenere l'accesso al credito delle ICC



#### PROGETTO CHIMERA

# LIMB ENTRY OF THE PROPERTY OF

#### **OBIETTIVO DEL PROGETTO CHIMERA**

Rafforzare l'innovazione delle ICC a livello europeo

- In FVG il processo ha richiesto flessibilità per lavorare in maniera efficace con il gruppo degli stakeholder;
- È stato sviluppato un Living Lab attraverso 3 momenti di incontro dando luogo ad un laboratorio partecipativo;
- Insieme il gruppo, composto da stakeholder regionali, esperi esterni e la Regione, ha identificato i servizi necessari e che sarebbero stati erogati dal Cluster regionale per la cultura e la creatività.



Lanciato con bando pubblico nel luglio 2019 e sviluppato nell'ambito del progetto Chimera e grazie al piano d'azione del progetto Cre:Hub, il Cluster è gestito da un'Associazione Temporanea di Imprese composta da Informest e dagli incubatori di impresa regionali. Il budget per il periodo 2021-2023 è di 600.000,00 euro.

Catalogo delle competenze:

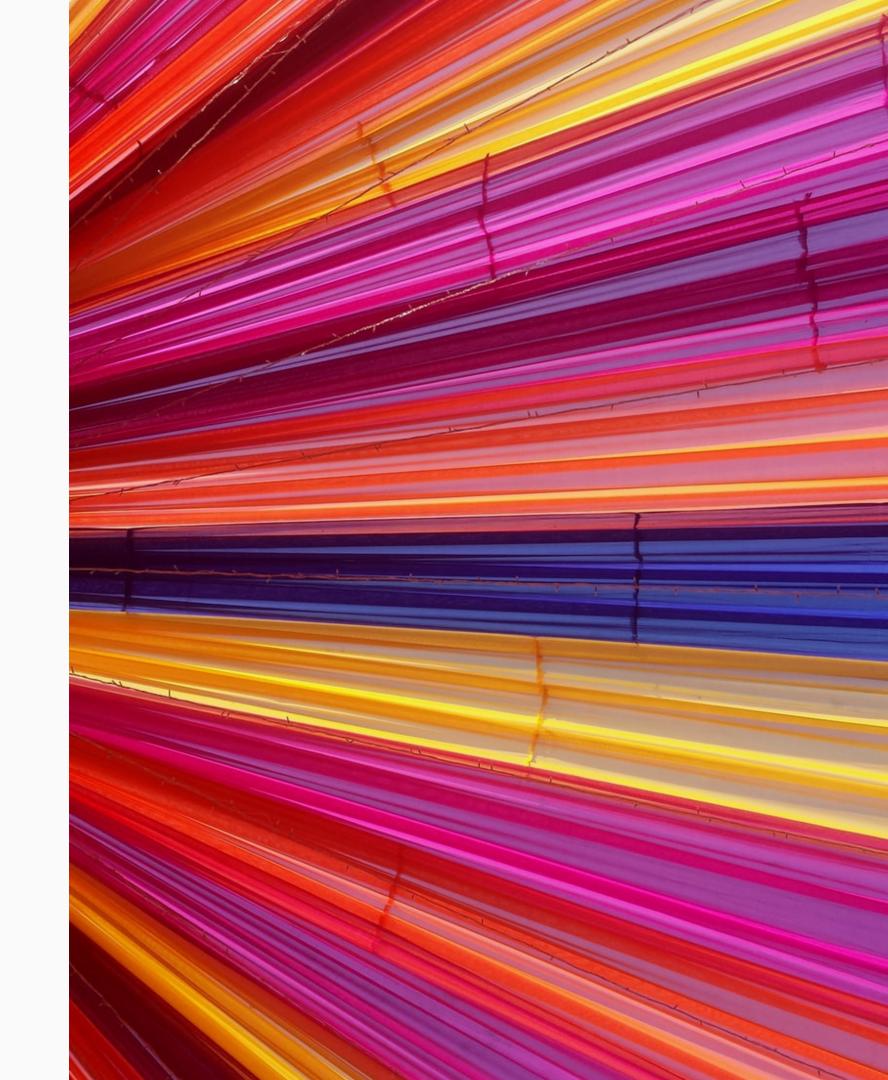
- Mappatura dei membri o degli associati e delle loro competenze
- Rendere il catalogo disponibile e aggiornato
- \* Attività promozionali per aumentare la visibilità e il branding dei membri o degli associati
- \*\* Sportello opportunità di finanziamento

## Polo di Alta Formazione

Strumento funzionale alla realizzazione di offerte formative organiche nel settore culturale e creativo

#### **AREE DI DESTINAZIONE:**

- \* conservazione e valorizzazione del patrimonio storico e artistico
- **\*** arti dello spettacolo, arti visive e spettacoli dal vivo
- **\*** industria creativa legata al mondo dei servizi
- \* attività legate alla produzione di beni e servizi



## Azioni per la valorizzazione e lo sviluppo delle aree urbane attraverso i contenitori culturali

Dal 2019 la Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia ha deciso di finanziare un progetto innovativo di partenariato pubblico e privato: i poli culturali e creativi.

Questo progetto mira a promuovere progetti originali che valorizzino il patrimonio culturale regionale e, allo stesso tempo, sostengano lo sviluppo economico e l'innovazione culturale.

1 3 13.554.025€

BANDO PUBBLICO PROGETTI VINCITORI PER IL
PERIODO
2023-2025



## 

Nato dalla crescente esigenza di valorizzare la spinta innovativa e creativa, è il luogo dei moltiplicatori di conoscenze e competenze che genereranno nuovi impulsi creativi per idee e contenuti.

Verrà creato un museo permanente della storia del fumetto in un ambiente che potrà trasformarsi per "scomparire" e ospitare così altre mostre ed eventi.



## CENTRALE IDROELETTRICA

dello





Il bando ha messo a disposizione 900.000,00 euro per progetti di collaborazione tra PMI tradizionali e ICC. Obiettivo: finanziare nuovi prodotti, servizi o processi innovativi per micro e PMI, realizzati attraverso la collaborazione con le ICC locali. Vista la qualità delle proposte progettuali pervenute, con la Legge Regionale 16/2021 è stato stanziato un ulteriore importo di 1 milione di euro per scorrere ulteriormente la graduatoria dei progetti.

- solo in FVG 58 proposte progettuali su un totale di 123
- **27** progetti su **58** finanziati C

## PER PROGETTI RIVOLTI ALLE PMI E ALLE ICC

## IL PROGETTO CROSSINIO

Creare un modello di collaborazione che favorisca la collaborazione tra imprese tradizionali e ICC, collegando i loro processi innovativi con siti culturali e naturali

Attuazione di un'azione pilota in 2 siti culturali





#### MUSEO DELL'ARTE FABBRILE E DELLE COLTELLERIE DI MANIAGO

realtà strettamente interconnesse con le imprese locali impegnate nella produzione di oggetti taglienti che hanno avviato un dialogo virtuoso con il Museo finalizzato all'individuazione di nuovi servizi.

#### MUSEO CARNICO DELLE ARTI POPOLARI DI TOLMEZZO

che ha incontrato le imprese del territorio per attivare un processo di confronto finalizzato a generare nuove idee di collaborazione.

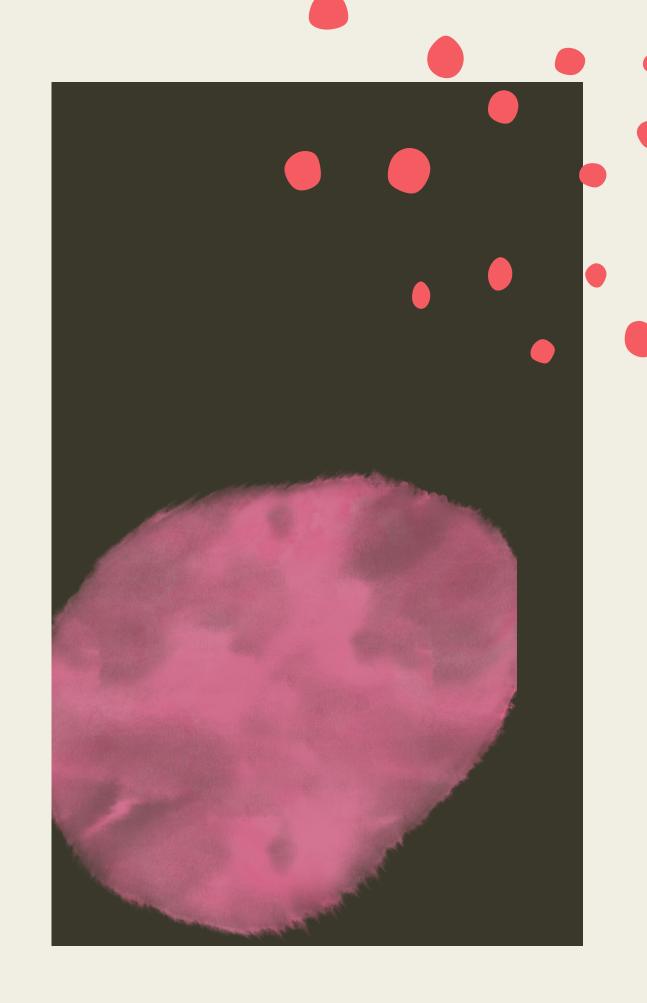
# PROGETTO CHERY

#### **BUDGET**

• 1.939.948,00 euro, di cui € 308.148,00 destinati alla RAFVG per una durata di 48 mesi



- Sviluppo di un'azione pilota: bando pubblico 2025
- Sostegno a progetti culturali per valorizzare i parchi e giardini privati grazie alle imprese culturali e creative
- Modifica del policy instrument: Legge Regionale 23/2015







INOLTR 200 INCONTRI B2B



13 ottobre 2023 Villa Manin

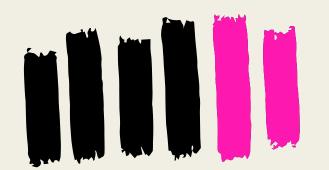
#### 1 GIORNATA, 2 MOMENTI:

- > INCONTRO SUL TEMA CULTURA E CREATIVITÀ 4.0
  - (realtà estesa, metaverso e NFT, data intelligence) emerso dalla consultazione con il territorio
- > SESSIONE DI INCONTRI B2B TRA IMPRESE

## EUREKADAY 2023



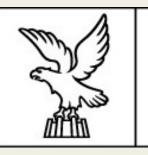
## GRAZIE



#### **ELENA MENGOTTI**

REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA

elena.mengotti@regione.fvg.it +39 040 3773414



REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA